

## Lire

### L'Énergie, l'émotion, la pensée au bout des doigts

Par Alain Cassourra

Ostéopathe de nombreux danseurs et lui-même ex-danseur, Alain Cassourra raconte ce parcours singulier, qui fait d'un médecin visité par la danse un praticien qui écoute le corps à main nue. L'ouvrage vaut pour les informations données sur une pratique prisée du monde chorégraphique : l'auteur y

narre ainsi son impuissance de médecin à soigner tel ou tel bobo, se heurtant à cette phrase : « T'inquiète, je vais aller voir mon ostéopathe », qui est de celles fréquentes dans la bouche des danseurs... Au fil de pages qui suivent vingt ans d'exercice, on croise tous les débats de l'ostéopathie, ses diverses chapelles et ses querelles internes, tandis que les premiers chapitres, très vivants et d'un humour détaché, outre le réel charme d'une aventure humaine, offrent un joli résumé des questions que pose à un médecin, la danse.

Éditions Odile Jacob 336 p.

